Cieszyn, 14.02.2018

***Szanowni Państwo,***

poniższe pismo składam z propozcyją podjęcia współpracy w ramach projektu o roboczym tytule: ***Spotkanie bez granic. Edukacja kadr kultury w zakresie pracy z seniorami***.

Organizacja, z ramienia której proponujemy Państwu współpracę to **Europejskie Ugrupowanie Współpracy Terytorialnej TRITIA.** Jest ona pierwszą organizacją na terenie Polski, Czech i Słowacji, której reprezentantami są członkowie samorządu regionalnego. Jest to międzynarodowe stowarzyszenie działające na podstawie rozporządzenia Komisji Europejskiej w sprawie EUWT. Członkami EUWT TRITIA są władze regionalne Słowacji, Republiki Czeskiej i Polski, a mianowicie: Region Morawsko-Śląski, Województwo Śląskie i Samorząd Województwa Żylińskiego.

Działalność EUWT TRITIA to projekty proponowane przez samorządy regionalne i związane z transgranicznym rozwojem samorządów regionalnych, oraz ich organizacji. Terytorialny zakres działania EUWT TRITIA to obszar regionalny jego członków.

Projekt pt. *Spotkanie bez granic. Edukacja kadr kultury w zakresie pracy z seniorami*, zostanie opracowany z zamysłem złożenia go w ramach programu **Interreg** V–A PL – SK 2014 – 2020, Fundusz Mikroprojektów, oś priorytetowa 3: **„Rozwój edukacji transgranicznej i uczenia się przez całe życie“.** Program ten działa na zasadzie refundacji, wymagany jest 10% wkład własny ze strony polskich partnerów oraz 5 % wkład własny ze strony słowackich partnerów, kwota dofinansowania wynosi 85 %.

Wniosek wstępny zostanie dopracowany i przedłożony do dnia: 13.04.2018. W związku z zamierzeniem złożenia niniejszego projektu, przedstawiam Państwu ogólny opis, z prośbą o ocenę jego zamysłu, a także propozycją przedyskutowania możliwości uczestnictwa Państwa instytucji w tym przedsięwzięciu, jako partnera.

Ze swej strony EUWT TRITIA, w oparciu o swoje doświadczenie, zapewnia przygotowanie wniosku oraz zarządzanie projektem, w tym komunikację z operatorem Funduszu Mikrograntów – Euroregionem Beskidy.

Proponowany projekt zatytułowany ***Spotkanie bez granic. Edukacja kadr kultury w zakresie pracy z seniorami*** jest odpowiedzią na potrzebę kształcenia kadr kultury, szczególnie osób pracujących w działach edukacji i upowszechniania muzeów oraz innych instytucji o proponowanym profilu, które pragną skierować swoją ofertę do seniorów (szczególnie tych, którzy narażeni są na wykluczonie społeczne). Przygotowaliśmy tę propozycję z myślą o zjawiskach współcześnie odczuwalnych takich jak: proces starzenia się społeczeństwa czy wydłużenie długości życia i podejmowamych w związku z nimi działaniami polityki senioralnej. Projekt zakłada: zwiększenie świadomości na temat możliwości wykorzystania zasobów kultury, szczególnie zasobów muzealnych w pracy z seniorami pozostającymi w zależności funkcjonalnej (mieszkańców Domów Pomocy Społecznej i Domów Spokojnej Starości) jak również tymi, którzy są nieaktywni i niesamodzielni (seniorami zmagającymi się z demencją, z niepełnosprawnością o charakterze fizycznym np. osobami niewidomymi); dalej - przeniesienie i wykorzystanie dobrych praktyk w zakresie kształcenia kadr kultury w obrębie pracy z seniorami (mowa tutaj o wykorzystaniu praktyki ogólnokrajowej i międzynarodowej) w szerszym zakresie; jak również wypracowanie narzędzi pracy możliwych do wykorzystania w pracy z osobami w wieku senioralnym, wymagającymi opieki.

Projekt jest innowacyjnym przedsięwzięciem, dlatego zakłada partnerstwo międzysektorowe o charaktarze merytorycznym ze strony instytucji kultury doświadczonych w pracy z osobami narażonymi na wykluczenie społeczne, a także z uczelniami wyższymi i organizacjami pozarządowymi doświadczonymi w organizacji wydarzeń kulturalnych skierowanych do seniorów.

Działania przewidziane w ramach projektu:

Blok teoretyczny przewidziany na okres około 6 miesięcy pracy:

1) **spotkania z ekspertami** (psychogerontologiem, arteterapautą, gerontopedagogiem, audiologiem, logopedą, trenerką PAC) o charakterze **interdyscyplinarnych szkoleń dotyczących specyfiki pracy z seniorami,** skierowane do zrekrutowancyh w ramach projektu 20 osób zatrudnionych w instytucjach kultury;

2) **międzynarodowa, otwarta konferencja** dotycząca metodyki pracy z seniorami służąca podzieleniu sie tzw. dobrymi praktykami z terenów Polski, Słowacji, Austrii, Anglii oraz innych krajów. Do udziału w konferencji, w roli prelegentów zaproszeni zostaną goście reprezentujący intytucje kulturalne, które opracowały i wdrożyły program pracy skierowany do seniorów oraz sukcesywnie go realizują;

3**) wizyta studyjna** w jednym z europejskicj muzeów (rozważane jest Kunsthistorisches Museum w Wiedniu)

Blok praktyczny przewidziany na okres kolejnych 6 miesięcy pracy:

4) **warsztaty,** w ramach których wypracowane zostaną przykładowe narzędzia pracy możliwe do wykorzystania w zakresie pracy arteterapeutycznej i edukacyjnej. W warsztatach tych uczestniczyć będzie 20 osób, które wcześniej brały udział w cyklu szkoleń i wizycie studyjnej;

5) opracowanie ogólnodostępnej **publikacji elektronicznej zawierającej 4 konspekty**, możliwe do wykorzystania w zakresie pracy z seniorami, z uwzględnieniem zasobów instytucji kulturalnych, zweryfikowanych wcześniej w trakcie przykładowych lekcji muzealnych z udziałem seniorów.

Kolejnym krokiem, który Państwu proponujemy jest wspólne **spotkanie robocze**, na którym omówimy szczegółowe cele projektu, warunki partnerstwa i kolejne etapy przygotowania, a dalej wdrożenia projektu. Spotkanie planowane jest na **01.03.2018** w siedzibie EUWT TRITIA (Zamek Cieszyn, ul. Zamkowa 3, 43-400 Cieszyn, I pięrto, biuro nr. 10). Spotkanie będzie stanowiło okazję do wymiany zdań, odniesienia się do wspólnych propozycji.

Serdecznie zapraszamy!

Proszę o przesłanie Państwa propozycji i uwag, jak również potwierdzenia udziału w spotkaniu do dnia: 23.02.2018. Osoba do kontaktu: Barbara Wrona; [bwrona.tritia@gmail.com](mailto:bwrona.tritia@gmail.com), tel. 515 261 827.

Z poważaniem,

Marta Slávikova

Dyrektor EUWT TRITIA