Cieszyn, 16.02.2018

Vážená pani, Vážený pán,

Zasielam Vám list s návrhom na spoluprácu v projekte s pracovným názvom: „Stretnutie bez hraníc. Vzdelávanie pracovníkov kultúry v oblasti práce so seniormi“.

Organizáciou, v mene ktorej navrhujeme spoluprácu, je Európske zoskupenie územnej spolupráce TRITIA. Je to prvá organizácia v Poľsku, Českej republike a na Slovensku, ktorej predstavitelia sú členmi regionálnej samosprávy. Je to medzinárodné združenie pôsobiace podľa nariadenia Európskej komisie o EZÚS. Členmi EZÚS TRITIA sú regionálne orgány Slovenska, Českej republiky a Poľska, konkrétne Moravsko-sliezsky kraj, Sliezske vojvodstvo a Žilinský samosprávny kraj.

Činnosťou EZÚS TRITIA sú najmä projekty navrhnuté regionálnymi orgánmi a súvisiace s cezhraničným rozvojom regiónov a regionálnych organizácií. Územná pôsobnosť EZÚS TRITIA je teritórium jej členov.

Projekt „Stretnutie bez hraníc. Vzdelávanie pracovníkov kultúry v oblasti práce so seniormi“ bude vypracovaný so zámerom predložiť ho do programu Interreg V-A PL - SK 2014-2020, Fond mikroprojektov, prioritnej osi 3: "Rozvoj cezhraničného vzdelávania a celoživotného vzdelávania". Tento program funguje na základe refundácie, vyžaduje sa vlastný príspevok vo výške 10% pre poľských partnerov a 5% pre slovenských partnerov.

Prvotný návrh bude dopracovaný a predložený na posúdenie v apríly 2018. V súvislosti so zámerom predložiť tento projekt vám predstavím všeobecný opis s požiadavkou zhodnotiť jeho zámer a tiež diskutovať o možnosti účasti vašej inštitúcie na tomto projekte ako partnera.

EZÚS TRITIA na základe svojich skúseností zabezpečí jeho prípravu, aplikáciu a projektové manažment, vrátane komunikácie s technickým sekretariátom Interreg V-A PL-SK a Euroregiónom Beskydy.

Navrhovaný projekt „Stretnutie bez hraníc. Vzdelávanie pracovníkov kultúry v oblasti práce so seniormi“ je reakciou na potrebu školenia zamestnancov kultúry, najmä ľudí pracujúci v oblasti vzdelávania a propagácie múzeí a ďalších inštitúcií, ktorí chcú zamerať svoju ponuku pre seniorov (najmä tých, ktorí sú vystavení sociálnemu vylúčeniu). Projekt zahŕňa: zvýšenie povedomia o možnostiach využívať kultúrnych zdrojov, najmä zdrojov múzejnej prácu so seniormi zostávajúcich v funkčnej závislosti (obyvatelia domov s opatrovateľskou službou a domovoch dôchodcov), rovnako ako tí, ktorí sú aktívni a tiež postihnutí (seniori bojujú s demenciou, alebo majú fyzické postihnutia, napríklad slepí ľudia); ďalej - prenos a využívanie osvedčených postupov v oblasti vzdelávania kádrov kultúry v práci so seniormi (tu sa hovoríme o využívaní národnej a medzinárodnej praxe) v širšom rozsahu; ako aj vypracovanie pracovných nástrojov, ktoré môžu byť použité pri práci so staršími, ktorí potrebujú starostlivosť.

Projekt je inovatívnym prístupom a preto zahŕňa medzisektorové partnerstvo s kultúrnymi inštitúciami, ktoré majú skúsenosti s prácou s ľuďmi ohrozenými sociálnym vylúčením, ako aj s univerzitami a mimovládnymi organizáciami, ktoré majú skúsenosti s organizovaním kultúrnych podujatí určených pre seniorov.

Predpokladané aktivity v rámci projektu:

Teoretický blok, predpokladáme 6 mesiacov práce:

  1) stretnutia s odborníkmi (psychogerontológ, umelec-terapeut, gerontopedagogyk, audiológ, rečový terapeut, tréner PAC) interdisciplinárnej prípravy - školenia týkajúcej sa špecifickosti práce so seniormi určeného pre 20 ľudí zamestnaných v kultúrnych inštitúciách;

2) medzinárodná, otvorená konferencia o metodológii práce so seniormi na zdieľanie tzv osvedčené postupy z Poľska, Slovenska, Českej republiky, Rakúska, Anglicka a ďalších krajín. Na konferenciu budú pozvaní hostia z kultúrnych inštitúcií, ktorí vypracovali a implementovali pracovný program určený pre seniorov a postupne ho implementujú;

3) študijná návšteva jedného z európskych múzeí (napr. Kunsthistorisches Museum vo Viedni), na ktorom sa zúčastnia účastníci vyššie uvedených stretnutí s odborníkmi.

Praktický blok pre ďalšie 6 mesiacov práce:

4) workshopy, v rámci ktorých sa vytvoria vzorové pracovné nástroje, ktoré sa dajú použiť v oblasti artterapie a vzdelávacích aktivít. Na workshope sa zúčastní 20 ľudí a ďalší záujemcovia, ktorí sa predtým zúčastnili série školení a študijných návštev;

5) vypracovanie verejnej elektronickej publikácie obsahujúcej 4 náčrty, ktoré možno využiť v oblasti práce so seniormi vrátane zdrojov kultúrnych inštitúcií, overené skôr počas príkladných vyučovacích hodín v múzeách za účasti seniorov.

Do projektu hľadáme partnerov – múzeá, divadlá a iné kultúrne inštitúcie, ktorých zamestnanci by mali záujemcov o špecializované školenie v oblasti nastavenia ponuky a prístupu k seniorom.

Ďalším krokom, ktorý vám navrhujeme, je spoločné pracovné stretnutie možných účastníkov projektu – školiteľov, účastníkov školení a workšopov, počas ktorého sa budeme zaoberať konkrétnymi cieľmi projektu, podmienkami partnerstva a ďalšími etapami prípravy a ďalšou realizáciou projektu. Schôdza je plánovaná na 1.3.2018 v priestoroch EZÚS TRITIA (Zamek Cieszyn, Zamkowa 3, 43-400 Cieszyn, 1. poschodie, kancelária č. 10). Stretnutie bude príležitosťou na výmenu názorov, na spoločné návrhy. Ak chceli by ste sa ho zúčastniť a potvrďte svoju účasť na tomto stretnutí do: 22. 2.2018 na mail [bwrona.tritia@gmail.com](mailto:bwrona.tritia@gmail.com)

Srdečne vás pozývame!

Prosíme, ak Vás návrh projekt zaujal a máte nápad ako ho doplniť zašlite nám svoje návrhy a pripomienky. Ak by ste sa chceli projektu zúčastniť, či ako účastník školenia (tematický blok 1) alebo ako účastník širšieho workšopu (blok 2) napíšte nám svoje dáta a pracovné zameranie (nie je to povinné) do: 22. 2.2018 na mail [bwrona.tritia@gmail.com](mailto:bwrona.tritia@gmail.com)

Z pozdravom,

Marta Sláviková

Riaditeľka EZÚS TRITIA